**Eine radikal andere Klangerzeugung**

RayBlaster eröffnet eine Dimension von Klängen, die mit anderen Synthesizern unerreichbar ist. Die bahnbrechende Impulse Modeling Synthesis ist mehr als ein Marketing- Buzzword; sie steht für einen grundlegend anderen Ansatz zur Erzeugung synthetischer Klänge.

**Key Features**

* Die revolutionäre Synthesemethode bietet einen einzigartigen Signature-Sound
* Enthält über 1.100 inspirierende Sounds, die von professionellen Designern entwickelt wurden
* Ermöglicht es dir, ein völlig neues klangliches Terrain mit High-End-Klangqualität zu entdecken
* Bietet eine riesige klangliche Bandbreite und hohe Flexibilität
* Die GUI unterstützt 22 Größen und High-DPI, mit nativer Unterstützung für Retina-, WQHD-, 4K-, 5K- und 8K-UHD-Displays
* Entwickelt, um einfach zu bedienen zu sein
* Verfügt über eine leistungsstarke Sound-Engine mit echter Stereo-Architektur
* Ermöglicht die Erstellung unverwechselbarer Klänge, die mit anderen Synthesizern unmöglich zu erzeugen sind
* Entwickelt, um die Aufmerksamkeit deines Zuhörers schnell zu gewinnen und deine Musik hervorzuheben
* Enthält einen komfortablen Patch-Browser und eine flexible Preset-Verwaltung
* Bietet eine modulare Effektsektion mit 44 Effekttypen und Drag & Drop-Modulation

**Was ist Impulse Modeling Synthesis?**

Dieser innovative Ansatz zur Klangerzeugung übertrifft traditionelle Methoden und bietet vielfältige Klänge und ein enormes Potenzial für zeitgenössische Musik.

Im Gegensatz zu typischen Synthesizern, die subtraktive Synthese mit geloopten Wellenformen und Filtern verwenden, nutzt RayBlaster die faltungsbasierte Synthese. Diese Technik, Impulse Modeling Synthesis (IMS) genannt, überlagert kurze Impulsantwort-Samples, um komplexe Klänge zu erzeugen. Sie übertrifft die Granularsynthese, indem sie Verstimmungsprobleme vermeidet und hochwertige, musikalisch reiche Klänge liefert.

**Sounds**

Die bahnbrechende Synthese des RayBlaster erzeugt einzigartige Klänge, die andere Synthesizer nicht erreichen können. Seine Impulse Modeling Synthesis (IMS) ahmt die menschliche Klangwahrnehmung nach und sorgt so für ein immersives, fast psychedelisches Erlebnis.

RayBlaster enthält eine inspirierende Library mit über 1100 Presets von Top-Sounddesignern. Sie enthält komplexe Sounds wie Arpeggios, Vocals und Drumloops, die sich mühelos mit den BPM Ihres Tracks synchronisieren. Die Presets sind übersichtlich in Kategorien geordnet und über einen benutzerfreundlichen Patch-Browser zugänglich, der sofortigen Zugriff auf eine reichhaltige Sound- Library bietet.

* **Modulation**: Peppe deine Tracks mit dynamischer Bewegung auf! Füge mühelos Wobble hinzu, indem du einen LFO auf einen Regler legst. Modulation ist flexibel: Verwende Drag-and-Drop oder die Modulationsmatrix, um Quellen mit wichtigen Parametern zu verknüpfen. Moduliere fast jeden Parameter mit Audiogeschwindigkeit mit internen Quellen wie LFOs, Hüllkurven, Step-Sequenzern und MIDI-Signalen. Und mit MIDI Learn ist die Zuweisung von CCs ein Kinderspiel - einfach rechtsklicken und loslegen.
* **Effekte**: RayBlaster bietet 44 hochwertige Stereoeffekte zur Verbesserung der Impulse Modeling Synthesis. Die Auswahl umfasst Reverbs, Delays, Chorus, Ensemble, Phaser, Flanger, Rotary, Compressor, Amp-Sim, Equalizer, Surround-Encode, TranceGate, Resonator, Hypersaw und mehr.
* **Wellenformen, Samples & Resynthese**: RayBlaster lässt Sie Filtercharakteristiken und Wellenformen von anderen Synthesizern importieren und bietet unbegrenzte Wellenformen für Echtzeit-Morphing. Re-synthetisiere einfach kurze Samples wie Drumloops oder Gesangsphrasen. RayBlaster bietet außerdem umfangreiche Optionen, um komplexe Klänge mit dem BPM Ihres Tracks zu synchronisieren, was eine Echtzeitmanipulation von Tonhöhe, Timing und Klangfarbe ermöglicht.